

Discographie.Hombeline

« De tradition en création »



Ce recueil de chants traditionnels entraînant teinté de jazz et de new orléan signe la rencontre riche et insolite de surprenants musiciens. A découvrir absolument...
Hombeline : Chant, accordéon diatonique.
Didier Toffolini : Piano nomade, accordéon chromatique, bugle, flûte traversière, percussions.
Berbard Pohu : Accordéon chromatique.
Olivier Milchberg : Bouzouki, ney.
André Bombardier : voix.
(18€)

"chants d'émoti"



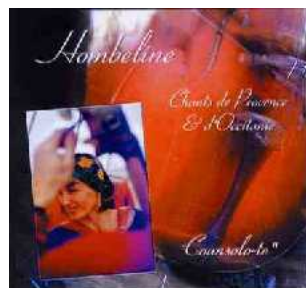
"Hombeline se relie à ces femmes troubadours du XIIème siècle. Elle utilise leurs mots, leur langue, la douceur et la douleur de leurs rimes. Elle fait entendre leurs prières qui appellent à plus de respect, de sensibilité, à encore plus d'ouverture à l'amour. U n récital brûlant de poésie qui honore le grant chant." Hombeline : voix, accordéon. Olivier Milchberg : clavier, bouzouki, kaval, ney, daf. Mathias Autexier : zarb, daf, darbuka, riq, oudou, cajon. (20€)

"Se pòu pas vuejar la mar"



La couleur musicale du groupe est née de la rencontre d'Hombeline, chanteuse traditionnelle provençale, et de Mohn, musicien d'inspiration rock.
Ce duo véhicule avec justesse la force spirituelle des légendes traversée par l'énergie percutante du rock et la fougue du flamenco.
Hombeline:voix. Mohn:Guitare (15 €)

« Counsolo te »



Chants de Provence et d'Occitanie

"Le mariage des instruments à cordes et à vent est fascinant, et la voix pleine de douceur d'Hombeline s'ajoute au mystère des légendes auxquelles donne vie la langue provençale." Hombeline:voix Olivier Milchberg - bouzouki, contrebasse, flûtes François Heim: accordéon Isabelle Barthélémy :violon. Rob Yaffee: violoncelle (17 €)

Bon de commande

Nom de l'album _____
_____ nombre de cd _____

Je joins un chèque de _____ +2€ de
frais de port par exemplaire

Total.....à l'ordre de :

Cie En ballade Chemin du Paradis 84570
Mormoiron

<http://www.hombeline.com/>

info@hombeline.com

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____

Ville _____

Email _____